



PATRICIA BRITO E CUNHA

patriciabritoecunha@gmail.com
+ 351 918140172 (PT)

Altura: 1.60
Cabelo: Preto
Olhos: Castanhos Amêndoa

REPRESENTAÇÃO

TEATRO

Annie, musical

Elenco adicional

Saloon, musical

Elenco adicional

Direção: Ana Brito e Cunha

O Baloço

Elenco principal

Direção: Ana Brito e Cunha

Alô Alô, musical

Diversos sketches

TELEVISÃO

Morangos com Açúcar, TVI

Elenco adicional

Trapos e Companhia, TVI

Atriz convidada

Fábrica de Anedotas, RTP

Participação especial

Médico de Família, SIC

Elenco adicional

Senhora do Mar, SIC

Participação especial

Os Lobos, RTP

Elenco adicional

As Lições do Tonecas, RTP

Atriz convidada

Anjo Selvagem, TVI

Elenco adicional

A Grande Aposta, RTP

Elenco adicional

CURTA METRAGEM

2023, "Ausente", Pedro Nogueira, Myst Films, Anabela/elenco adicional

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Workshop Casting para cinema com Patrícia Vasconcelos

ACT School, Lisbon, Portugal

Técnicas do Actor com Sofia de Portugal, Nuno Nunes e Inês Nogueira

ACT, Lisboa, Portugal

Masterclass - "A arte de ser íntimo em público" com Marcello Bosschar

ACT, Lisboa, Portugal

Masterclass com Matt Farnsworth

MTL, Music Theater Lisbon

Workshop de Acting and Musical Theatre with Rob McClure

MTL, Music Theater Lisbon

Workshop de Teatro Musical com Sissi Martins e Artur Guimarães

ACT School, Lisbon, Portugal

Curso de Expressão Dramática na Webber Douglas

Academy of Dramatic Art – London, United Kingdom

Curso de Expressão Dramática, Londres

Star Tek London Drama School – London, United Kingdom

(Completed the final exam of the Guildhall School of Music and Drama)

Curso de Expressão Dramática, Portugal

IFICT - Instituto de Formação Investigação e Criação Teatral – Lisboa, Portugal

OUTRAS INFORMAÇÕES

PORTUGUÊS Fluente, Língua Materna

INGLÊS Fluente

ESPAÑHOL Bilíngue

MOVIMENTO Flamenco, Jazz e Ballet

DESPORTO Equitação

OUTRAS EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS Além da minha carreira como atriz, trabalhei em diversas empresas, em diferentes departamentos (comercial, financeiro, marketing, atendimento ao cliente e recursos humanos). Essas experiências permitiram-me desenvolver ainda mais as minhas habilidades de comunicação e a minha abordagem prática e versátil para resolver problemas e situações.

Sou uma mulher entusiasta por natureza, apaixonada pela arte da representação. Faz parte do meu ADN.

Esta paixão deu-me persistência para perseverar, aprender e crescer, como artista e como ser humano. Alcançar os meus objetivos e continuar a desafiar-me, podendo impactar os outros através da arte da representação, faz tudo valer a pena.